

РАЗГОВОРЫ

О ВАЖНОМ

Сценарий занятия

110 лет со дня рождения
советского писателя и поэта, автора
слов гимна СССР и гимна России
С. В. МИХАЛКОВА

1-2 классы

13 марта 2023 г.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ
для обучающихся 1–2 классов по теме
**«110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СОВЕТСКОГО ПИСАТЕЛЯ
И ПОЭТА, АВТОРА СЛОВ ГИМНА СССР И ГИМНА
РОССИИ С. В. МИХАЛКОВА»**

Цель занятия: расширять представления обучающихся о творчестве С. В. Михалкова, воспитывать нравственно-ценностные взаимоотношения со сверстниками на примерах героев произведений С. В. Михалкова, развивать познавательную активность и интерес к творчеству писателя.

Формирующиеся ценности: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, историческая память и преемственность поколений.

Планируемые результаты.

Личностные:

- проявлять интерес к произведениям С. В. Михалкова;
- осознавать ценностный смысл произведений С. В. Михалкова;
- понимать значение произведений поэта для принятия нравственных ценностей, раскрывающих правила взаимоотношений с окружающими людьми.

Метапредметные:

- анализировать содержание произведений и определять их главную мысль;
- участвовать в коллективной формулировке вывода по результатам обсуждения;
- проявлять умения работать с разными видами информации: поэтический текст, иллюстрации, библиографическая информация;
- принимать участие в коллективной деятельности, высказывать своё отношение к обсуждаемым вопросам.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: эвристическая беседа. Занятие предполагает также использование видеофрагмента, презентации, включает в себя работу с информацией, выполнение интерактивных заданий.

Комплект материалов:

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- презентация,
- комплект интерактивных заданий.

Структура занятия**Часть 1. Мотивационная.**

Игровое задание в начале занятия позволяет подвести обучающихся к теме занятия, актуализировать имеющуюся информацию о творчестве С. В. Михалкова.

Часть 2. Основная.

В продолжение раскрытия темы занятия учитель организует работу с выставкой книг С. В. Михалкова и знакомит обучающихся с некоторыми фактами жизни и творчества С. В. Михалкова. Следующим этапом основной части занятия выступают выполнение интерактивных заданий и организация беседы по анализу произведений писателя.

Часть 3. Заключительная.

В завершение занятия педагог акцентирует внимание обучающихся на роли С. В. Михалкова в создании гимна России, обобщает обсуждение и подводит итоги занятия.

СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

Часть 1. Мотивационная.**Учитель.**

Ребята, сегодня мы начнём занятие с необычного задания. Послушайте отрывки и назовите, из каких они произведений.

Интерактивное задание №1.

Содержание задания: послушайте отрывки из произведений и определите их название.



Вопрос ◀ 1/3 ▶

По фамилии Степанов
И по имени Степан,
Из районных великанов,
Самый главный великан

- «Моя улица»
- «Дядя Стёпа»
- «Мы с другом»



Вопрос ◀ 2/3 ▶

Мы решали, мы гадали:
Как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали:
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ,
ПЯТЬ.

- «Охотник»
- «Важный день»
- «Котята»



Вопрос ◀ 3/3 ▶

Мамы разные нужны,
Мамы всякие важны.
Дело было вечером
Спорить было нечего.

«А что у вас?»

«Про мимозу»

«Наденька»

Учитель.

Ребята, а кто может назвать автора этих произведений?
(Ответы детей).

Учитель.

Автор этих весёлых произведений – Сергей Владимирович Михалков. И сегодня, 13 марта, исполняется 110 лет со дня его рождения. Сергей Михалков – автор многих известных произведений, о нём и его творчестве мы сегодня и поговорим.

Часть 2. Основная.**Учитель.**

Книги Сергея Владимировича известны многим поколениям, они – на все времена! Давайте составим выставку книг Михалкова.

Интерактивное задание №2 «Книги С. В. Михалкова».

Содержание задания: отобрать из предложенных книг те, автором которых является С. В. Михалков. Исходя из организационных возможностей конкретного класса, возможны два варианта выполнения задания.

Первый вариант: педагог подбирает книги из библиотеки, а затем предлагает обучающимся рассмотреть их и отобрать те, автором которых является С. В. Михалков.

Второй вариант: педагог работает с интерактивным выбором предложенных книг.

**Учитель.**

Давайте ещё раз назовём книги Сергея Владимирович Михалкова, которые мы разместили на выставке.

(Ответы детей).

Учитель.

Произведения Сергея Владимировича наполнены мягким юмором и поучительны, поэтому неудивительно, что они интересны и любимы и в наши дни. А знаете, сколько было лет Михалкову, когда его первое произведение было напечатано? Какому литературному герою произведения Сергея Владимировича установлены памятники? Посмотрим видео и узнаем подробнее о жизни этого замечательного писателя и поэта.

Демонстрация видео (дикторский текст).

110 лет назад, в 1913 году, в Москве родился писатель Сергей Владимирович Михалков. С раннего детства будущий поэт полюбил литературу. И уже в 9 лет написал своё первое стихотворение.

В 15 лет первые стихи Михалкова напечатали во «взрослом» журнале «На подъёме». А в 22 года он выпустил своё самое известное стихотворение – «Дядя Стёпа»: «По фамилии Степанов и по имени Степан». Писатель создал доброго и отзывчивого героя, чьи отличительные черты – высокий рост и готовность всегда помогать людям.

Стихотворение стало настолько популярным, что появились даже конфеты с названием «Дядя Стёпа» и памятники этому любимому литературному герою.

Михалков работал в разных жанрах: писал пьесы для детских театров, сценарии для мультфильмов, сочинял стихи и басни, которые полюбили дети не только в нашей стране, но и за рубежом.

Михалков чувствовал детей, знал, как они воспринимают мир, поскольку и сам в душе оставался ребёнком.

И сегодня каждый может продолжить его знаменитые строки: «Мамы разные нужны – ... мамы разные важны», «А у нас в квартире газ, а у вас? А у нас ... водопровод. Вот!».

Учитель.

Сколько же было лет Михалкову, когда его первое произведение было напечатано?

(Ответы детей).

Учитель.

Какому литературному герою из произведения Сергея Владимировича установлены памятники?

(Ответы детей).

Учитель.

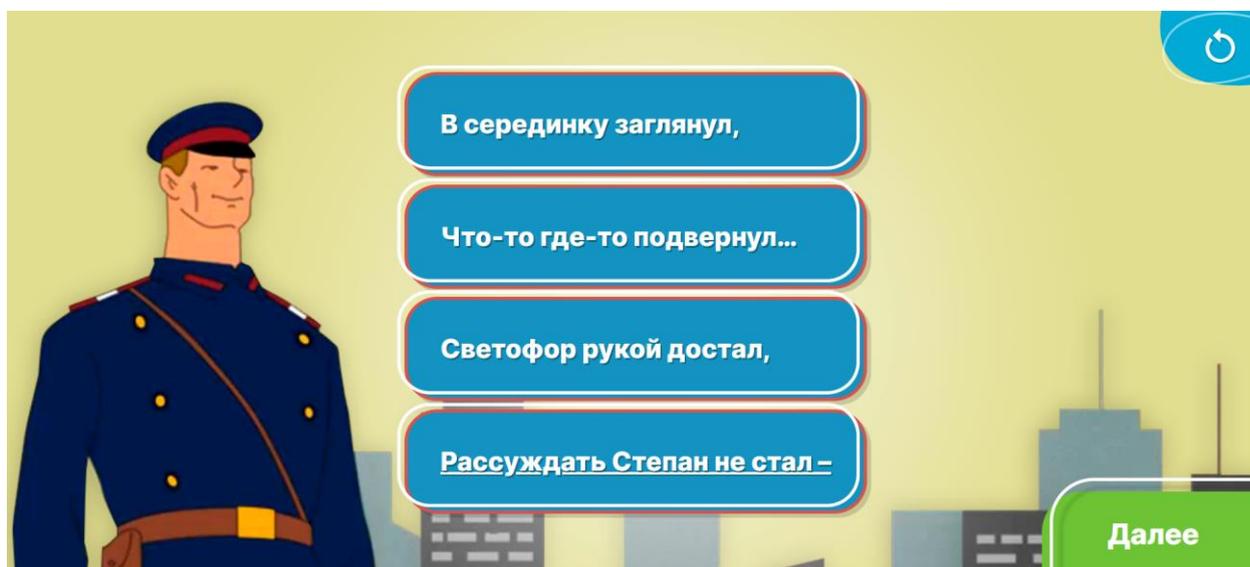
Давайте вспомним поступки этого литературного героя и выполним интерактивное задание.

Интерактивное задание №3 «Дядя Стёпа».

Содержание задания: необходимо вспомнить отрывок из произведения и восстановить правильную последовательность строк в строфе. Первая строка в строфе отмечена подчеркиванием. После восстановления строфы появляется видео соответствующего фрагмента из мультфильма.

1. Рассуждать Степан не стал –
Светофор рукой достал,
В серединку заглянул,
Что-то где-то подвернул...
2. Поднимает над собою,
Над собой и над толпою
Под высокий потолок:
- Посмотри вокруг, сынок!

3. Дядя Стёпа сквозь туман
Смотрит вдаль, как капитан.
Видит – льдина. А на льдине
Плачет бабка на корзине.



Учитель. Рассмотрите фотографии. Каким вы представляете «Дядю Стёпу»? Какая основная черта «Дяди Стёпы»? Расскажите.
(*Ответы детей.*)



Учитель.

Дядя Стёпа, по фамилии Степанов и по имени Степан, не просто герой необычно высокого роста, но и пример доброты, справедливости и чести.

А вы знаете, что первыми иллюстрациями к поэме стали фотографии самого автора, которого за высокий рост и добрые глаза невольно сравнивали

с литературным персонажем. И у нас есть возможность увидеть Сергея Владимировича на экране и послушать, как он читает свои стихи.

Демонстрация видео. С. Михалков читает свои стихи.

Учитель.

Так, Сергей Михалков проснулся знаменитым среди маленькой по возрасту, но очень требовательной аудитории. Послушайте ещё одно стихотворение Сергея Владимировича.

Булка

Три паренька по переулку,
Играя будто бы в футбол,
Туда-сюда гоняли булку
И забивали ею гол.

Шёл мимо незнакомый дядя,
Остановился и вздохнул
И, на ребят почти не глядя,
К той булке руку протянул.

Потом, насупившись сердито,
Он долго пыль с неё сдувал
И вдруг спокойно и открыто
При всех её поцеловал.

- Вы кто такой? – спросили дети,
Забыв на время про футбол.
- Я пекарь! – человек ответил
И с булкой медленно ушёл.

И это слово пахло хлебом
И той особой теплотой,
Которой налиты под небом
Моря пшеницы золотой.

Учитель.

Какое чувство испытал прохожий, увидев, что дети играют в футбол хлебом?

(Ответы детей).

Учитель.

Почему человек испытал такие чувства? Только ли потому, что он оказался пекарем, и дети не уважали его труд?

(Ответы детей).

Учитель.

В каких строках стихотворения кроется ответ на вопрос: «Почему к хлебу нужно бережно относиться?». Какую важную мысль подчёркивает в своём стихотворении С. В. Михалков?

(Ответы детей).

Учитель.

«Поэт из страны детства», – говорили о Михалкове. Но у нас с вами есть возможность услышать воспоминания о Сергее Владимировиче его сына, Никиты Сергеевича Михалкова. Послушаем.

Демонстрация видео. Воспоминания Н.С. Михалкова об отце

Часть 3. Заключительная.

Учитель.

Добрými и весёлыми глазами своего дяди Стёпы умел глядеть на мир и показывать его в своих стихах Сергей Владимирович. Но поэтическое дарование Михалкова проявилось не только в детских стихах, но и в создании важного государственного символа. Какого? Давайте вспомним, как у нас начинается наш первый день учебной недели?

(Ответы детей: мы слушаем (поём) гимн России, мы смотрим, как поднимают флаг нашего государства).

Учитель.

Мы слушаем гимн России, а Михалков – автор его слов. Как это произошло? В 1943 году был объявлен конкурс на создание гимна, и Сергей Михалков вместе с военным журналистом Габриэлем Эль-Регистаном начали работу. По словам Михалкова, они «старались писать текст простыми ясными словами, ведь гимн должен быть понятным любому человеку государства: от школьника до академика». Свою версию гимна друзья отправили Дмитрию Шостаковичу, а сами уехали на фронт. Но именно их вариант гимна был утверждён и впервые прозвучал по радио в новогоднюю ночь 1944 года.

Но время шло, страна менялась, и после ещё одной редакции Сергея Владимировича появился гимн России, который впервые прозвучал в Большом Кремлёвском дворце в канун Нового 2001 года.

Как надо слушать гимн?

(Ответы детей).

Учитель.

Послушаем несколько строк:

Россия — священная наша держава,

Россия — любимая наша страна.

Могучая воля, великая слава —

Твоё достоянье на все времена!

Учитель.

Ребята, в начале занятия мы с вами составили выставку книг С. В. Михалкова. Рассмотрите ещё раз книги на выставке и выберите те, что вам захотелось прочитать дома.